

ROCZNIK

BIBLIOTEKI NARODOWEJ

THE NATIONAL LIBRARY

YEARBOOK

NATIONAL LIBRARY OF POLAND
WARSAW 2018

VOL. XLIX

ROCZNIK

BIBLIOTEKI NARODOWEJ

BIBLIOTEKA NARODOWA
WARSZAWA 2018

TOM XLIX

Redaktor naczelny – dr Tomasz Makowski
Zastępca redaktora naczelnego – Jacek Krawczyk

Rada naukowa
prof. Paulina Buchwald-Pelcowa
dr Roman Chymkowski
dr Tomasz Makowski
dr Monika Mitera
dr Sigitas Narbutas
Kacper Trzaska
dr Monika Wyszomirska-Łapczyńska

Projekt okładki i wnętrza
Agata Muszalska

Redakcja merytoryczna
Jacek Krawczyk

Tłumaczenie streszczeń
Szymon Żuchowski

Skład
Andrzej Dybowski

Na okładce: Wacław Seweryn Rzewuski, *Sur les chevaux orientaux et provenant des races orientales*, Biblioteka Narodowa, rps 5678 IV, t. 3, k. 151r [40], nr 8

Copyright © Biblioteka Narodowa, Warszawa 2018

ISSN 0083-7261
ISBN 978-83-7009-803-2

Biblioteka Narodowa
al. Niepodległości 213
02-086 Warszawa
www.bn.org.pl

Nakład: 250 egz.

Druk: Drukarnia Pozkał Sp. z o.o. Spółka komandytowa, Inowrocław

SPIS TREŚCI

STUDIA I MATERIAŁY

11

Maria Nasiłowska

Proces transformacji JHP KABA
na Deskryptory Biblioteki Narodowej
– wprowadzenie

13

Katarzyna Nosal

Transformacja określników
formy JHP KABA na Deskryptory
Biblioteki Narodowej

23

Grażyna Kwaśnik,

Aneta Nowak-Drzymała

Transformacja tematów formalnych
JHP KABA na Deskryptory
Biblioteki Narodowej

31

Dominika Michalak

Czytanie książek – ujęcie jakościowe

65

Izabela Koryś

Książki bardziej książkowe od innych.
Społeczne atrybuty prototypu książki

101

Dominika Michalak, Jarosław Kopeć

Jak poznać *Pana Tadeusza*? Jakościowe
badanie preferencji dla różnych nośników
tekstów literackich

119

Dominika Michalak, Jarosław Kopeć

Potoczne definicje wiarygodnej informacji,
ciekawej opowieści i mądrości

153

Zofia Zasacka

Przyjemności z wyboru czytania

187

Zofia Zasacka

Socjalizacja do czytania – edukacja
szkolna i kręgi rówieśnicze

217

Izabela Koryś

Teraźniejszość i przyszłość bibliotek.
Co wyobrażenia dotyczące przyszłości
mówią o współczesnych bibliotekach
oraz ich potencjalnych użytkownikach?

241

Aneks

Scenariusz wywiadu

RECENZJE I SPRAWOZDANIA

255

Fryderyk Rozen

Katalog inkunabułów Książnicy Pomorskiej w Szczecinie, opracowały Agata Michalska i Alicja Łojko, Szczecin 2016

263

Anna Iwanicka-Nijakowska

Jakub M. Łubocki, *Okładka jako część dokumentu na przykładzie płyty gramofonowej w ujęciu bibliologicznym*, Warszawa 2017

279

O AUTORACH

TABLE OF CONTENTS

STUDIES AND MATERIALS

11

Maria Nasiłowska

Process of transformation of JHP KABA into Descriptors of the National Library: an introduction

13

Katarzyna Nosal

Transformation of JHP KABA form determiners into Descriptors of the National Library of Poland

23

**Grażyna Kwaśnik,
Aneta Nowak-Drzymała**

Transformation of JHP KABA formal subjects determiners into Descriptors of the National Library of Poland

31

Dominika Michalak

Book reading: a qualitative study

65

Izabela Koryś

Books more booklike than the others. Social attributes of a book prototyped

101

Dominika Michalak, Jarosław Kopeć

How to get to know *Pan Tadeusz*?
A qualitative study of readers' preferences regarding different media for literary texts

119

Dominika Michalak, Jarosław Kopeć

Common definitions of reliable information, interesting story, and wisdom

153

Zofia Zasacka

Reading for pleasure

187

Zofia Zasacka

Socialization to reading

217

Izabela Koryś

The present and future of libraries. What can our visions of the future tell us about present-day libraries and their possible users?

241

Appendix

Scenario of an interview

REVIEWS AND REPORTS

255

Fryderyk Rozen

Katalog inkunabułów Książnicy Pomorskiej w Szczecinie, opracowały Agata Michalska i Alicja Łojko, Szczecin 2016

263

Anna Iwanicka-Nijakowska

Jakub M. Łubocki, *Okladka jako część dokumentu na przykładzie płyty gramofonowej w ujęciu bibliologicznym*, Warszawa 2017

279

CONTRIBUTORS